

Załącznik nr 1 - wymogi edytorskie artykułu naukowego w ramach publikacji pokonferencyjnej

Dla Autorów - <https://wuwr.pl/prawo/for-authors>

1. Redakcja przyjmuje niepublikowane wcześniej teksty naukowe z zakresu prawa i nauk o administracji. Redakcja nie zwraca tekstów niezamówionych.

2. Przesłanie przez Autora tekstu do redakcji czasopisma jest równoznaczne z:

a) jego oświadczeniem, że przysługują mu autorskie prawa majątkowe do tego tekstu, że tekst jest wolny od wad prawnych oraz że nie był wcześniej publikowany w całości lub części ani nie został złożony w redakcji innego pisma, a także

b) z udzieleniem nieodpłatnej zgody na wydanie tekstu w czasopiśmie *Prawo* oraz jego nieograniczone co do czasu i terytorium rozpowszechnianie, w tym na wprowadzenie do obrotu egzemplarzy czasopisma oraz odpłatne i nieodpłatne udostępnianie jego egzemplarzy w Internecie.

3. Objętość:

Artykuł – 30 tys. znaków.

4. Wymagania formalne tekstu: czcionka Times New Roman 12, interlinia 1,5, przypisy dolne. Autor jest zobowiązany do przedstawienia tekstów zgodnych z wymogami stawianymi przez Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego, zamieszczonymi na stronie <http://www.wuwr.pl/index.php/pl/dla-autorow>. Tytuły, nazwiska i imiona autorów opracowań powoływanych w kierowanych do wydania artykułach, które są w oryginale zapisane w alfabetach innych niż łacińskie, muszą być podane w tekstach w transkrypcji na alfabet łaciński.

5. Sposób przesłania pracy: artykuły należy przysyłać w wersji elektronicznej (dokument MS Word: DOC/DOCX lub tekst sformatowany RTF) e-mailem na adres: **konferencje@instytutpgg.pl do 31 października 2024 roku** (wersja drukowana nie jest potrzebna). Teksty odbiegające od podanych standardów mogą nie być uwzględniane w procesie kwalifikacyjnym.

6. O przyjęciu tekstu do wydania w czasopiśmie *Prawo*. Autor zostanie poinformowany za pośrednictwem poczty elektronicznej pod wskazanym przez niego adresem w ciągu maksymalnie 3 miesięcy.

7. Artykuły są recenzowane poufnie i anonimowo w systemie *double-blind review*. Lista recenzentów jest publikowana w ostatnim w roku numerze czasopisma. Uwagi recenzyjne są przesyłane Autorowi, który zobowiązuje się do uwzględnienia zasugerowanych poprawek lub nadesłania uzasadnienia w wypadku ich nieuwzględnienia. Przy dwóch recenzjach negatywnych redakcja odmawia przyjęcia tekstu do druku.

8. Redakcja czasopisma przeciwdziała wypadkom *ghostwriting*, *guest authorship*, które są przejawem nierzetelności naukowej. Zjawisko *ghostwriting* oznacza sytuację, gdy ktoś wniósł istotny wkład w powstanie publikacji, bez ujawnienia swojego udziału, jako jeden z autorów lub bez wymienienia jego roli w podziękowaniach zamieszczonych w publikacji. Z *guest authorship* (*honorary authorship*) mamy do czynienia wówczas, gdy udział autora jest znikomy lub w ogóle go nie było, a pomimo to osoba taka jest autorem/współautorem publikacji. Zaporą dla

wymienionych praktyk jest jawność informacji dotyczących wkładu poszczególnych autorów w powstanie publikacji (podanie informacji, kto jest autorem koncepcji, założeń, metod itp., wykorzystywanych przy przygotowaniu publikacji).

9. Wszystkie artykuły prezentujące wyniki badań statystycznych są kierowane do redaktora statystycznego.

10. W przesłanym tekście w lewym górnym rogu strony tytułowej powinny być zapisane dane autora/autorów publikacji (adres poczty elektronicznej oraz numer telefonu, miejsce pracy autora publikacji; w wypadku pracowników naukowych należy podać afiliację). Zaleca się również stworzenie profilu ORCID (*Open Research and Contributor ID*), umożliwiającego śledzenie dorobku naukowego autora w sieci, oraz wskazanie nr ORCID pod danymi autora/autorów.

11. Do tekstu w języku polskim należy dołączyć krótkie (maksymalnie 500 znaków ze spacjami) streszczenie i tytuł artykułu w języku angielskim oraz 5-10 słów kluczowych w języku angielskim. Do tekstu w innym języku niż polski należy dołączyć streszczenie w języku angielskim i w języku polskim. Streszczenie powinno określać temat, cele oraz główne wnioski opracowania.

12. Wydawnictwo zastrzega sobie prawo dokonywania w tekstach poprawek redakcyjnych.

13. Autor jest zobowiązany do wykonania korekty autorskiej w ciągu 7 dni od daty jej otrzymania. Niewykonanie korekty w tym terminie oznacza zgodę Autora na wydanie tekstu w postaci przesłanej do korekty.

14. Przesyłając tekst, Autor wyraża zgodę na umieszczenie w internetowej bazie Czasopisma Naukowe w Sieci (CNS) i innych bazach, z którymi współpracuje Wydawnictwo, oprócz samego tekstu także podstawowych danych o artykule, m.in. jego streszczenia w języku angielskim wraz z danymi personalnymi autora (imię i nazwisko, miejsce zatrudnienia, adres e-mail) i słowami kluczowymi.

15. Autor nie otrzymuje honorarium autorskiego za artykuły.

16. Po opublikowaniu artykułu autor otrzymuje nieodpłatnie 1 egzemplarz drukowany czasopisma *Prawo*. Wszystkie udostępniane przez Wydawnictwo artykuły, w formacie PDF, znajdują się na stronie www.wuwr.pl.

Informacje uzupełniające:

Plik z artykułem powinien zawierać:

- tekst główny z przypisami,
- imię i nazwisko autora, adres e-mail, afiliację, numer ORCID (jeśli jest),
- bibliografię,
- streszczenie w językach polskim i angielskim,
- słowa kluczowe w językach polskim i angielskim,
- tytuł artykułu w języku angielskim.

Tekst artykułu powinien składać się ze wstępu (wprowadzenia), punktów merytorycznych oraz zakończenia (podsumowania).

Limit objętości artykułu: 30 000 znaków.

Instrukcja sporządzania bibliografii i przypisów:

WYTYCZNE BIBLIOGRAFICZNE WUWR ZASADY SPORZĄDZANIA BIBLIOGRAFII ZAŁĄCZNIKOWEJ

- Bibliografia załącznikowa to wykaz dokumentów (książek, artykułów, publikacji elektronicznych itp.) cytowanych przez autora publikacji lub powiązanych tematycznie z tekstem publikacji.
 - Pozycje bibliograficzne powinny być ułożone alfabetycznie, według nazwiska autora.
 - W tekście polskojęzycznym przypisy i bibliografię zapisujemy według polskiej normy i z polskimi skrótami (np. „red.” zamiast „ed.”) niezależnie od języka cytowanej publikacji.
 - Nazwisko tłumacza poprzedzamy skrótem „przeł.” (nie „tłum” czy „tł.”).
 - Miejsce wydania podajemy w języku cytowanej pozycji (np. Paris-London, a nie Paryż-Londyn).
 - W bibliografii podajemy wszystkich autorów/redaktorów niezależnie od ich liczby.
 - W tomach i numerach czasopism stosujemy liczby arabskie, nie rzymskie.
 - W bibliografii nie podajemy danych dotyczących dostępu do strony internetowej.
- #### ELEMENTY OPISU BIBLIOGRAFICZNEGO PODSTAWOWYCH RODZAJÓW PUBLIKACJI MONOGRAFIA / PRACA ZBIOROWA

W skład opisu bibliograficznego książek wchodzi następujące elementy: dane autora, tytuł publikacji, numer tomu lub części (jeśli występuje), tytuł tomu lub części (jeśli występuje), nazwy współtwórców (tłumacz, redaktor itp.), miejsce i rok wydania.

PRZYKŁADY

Blondel H., *Action: Essay on a Critique of Life and a Science of Practice*, przeł. O. Blanchette, Indiana 1984.

Brzozowski S., *Pamiętnik*, wstęp M. Wyka, oprac. i kom. M. Urbanowski, Wrocław-Warszawa-Kraków 2007.

Kolberg O., *Dzieła wszystkie*, t. 66. *Korespondencja Oskara Kolberga*, cz. 3. (1883–1890), zebr. i oprac. M. Turczynowiczowa, Wrocław-Poznań 1969.

Znaniecki F., *Nauki o kulturze. Narodziny i rozwój*, przeł. J. Szacki, Warszawa 1971.

Badanie komunikacji, t. 2, red. A. Siemes, M. Grech, M. Wszolek, Wrocław-Kraków 2019.

Degrowth in Movement(s): Exploring Pathways for Transformation, red. C. Burkhart, M. Schmelzer, N. Treu, Winchester-Washington 2020.

Dewzrost. Słownik nowej ery, red. G. D'Alisa, F. Demaria, G. Kallis, przeł. Ł. Lange, Łódź 2020. ROZDZIAŁ W PRACY ZBIOROWEJ

Opis bibliograficzny rozdziału w pracy zbiorowej powinien uwzględniać: dane autora rozdziału, tytuł rozdziału, przyimek „w” z dwukropkiem i w nawiasie kwadratowym, tytuł pracy zbiorowej, nazwisko redaktora pracy zbiorowej poprzedzone skrótem „red.”, miejsce i rok wydania, zakres stron rozdziału.

PRZYKŁADY

Brooker M.E., Meyer D.S., Coalitions and the organization of collective action, [w:] The Wiley Blackwell Companion to Social Movements, red. D.A. Snow, S.A. Soule, H. Kriesi, H.J. McCammon, Hoboken 2019, s. 252–268.

Fleischer M., Siemes A., Skalowania w dyskursie ekologicznym wśród młodzieży (przypadek sytuacji z brakiem wiedzy), [w:] Badanie komunikacji, t. 2, red. A. Siemes, M. Grech, M. Wszolek, Wrocław-Kraków 2019, s. 9–51.

Labriola A., Socjalizm i filozofia (Listy do J. Sorela), [w:] A. Labriola, Szkice o materialistycznym pojmowaniu dziejów, red. R. Tulli, B. Wścieklica, M. Orliński, Warszawa 1961, s. 7–75.

ARTYKUŁ W CZASOPISIMIE

Opis bibliograficzny artykułu powinien uwzględniać: dane autora artykułu, tytuł artykułu, tytuł czasopisma, numer rocznika (jeżeli występuje; nie podajemy skrótów „t.” i „r.”), rok wydania, oznaczenie numeru lub zeszytu, zakres stron, DOI (jeżeli występuje, podajemy w formie pełnego linku, bez daty dostępu).

PRZYKŁADY

Bando A., „Zrąb” — kwartalnik pedagogiczny w latach 1930–1936, „Rocznik Naukowo-Dydaktyczny WSP w Krakowie. Prace Bibliotekoznawcze” 8, 1996, s. 139–153.

Carstens C.E., Niemann, August Christian Heinrich, „Allgemeine Deutsche Biographie” 23, 1886, s. 673–674.

Certeau M. de, Travel narratives of the French to Brazil: Sixteenth to eighteenth centuries, przeł. K. Streip, „Representations” 1991, nr 33, s. 3–15.

Kosowska E., Ks. Benedykt Chmielowski — pionier polskiego kulturoznawstwa, „Prace Kulturoznawcze” 25, 2021, nr 4, s. 15–26, <https://doi.org/10.19195/0860-6668.25.4.2>.

Łukasiewicz K., Narodziny kultury z ducha tragedii? O dyskusji Ernsta Cassirera z Georgiem Simmlem, „Prace Kulturoznawcze” 10, 2007, s. 85–94.

STRONA INTERNETOWA

Opis bibliograficzny strony internetowej powinien uwzględniać dane autora tekstu (jeżeli jest podany z imienia), tytuł tekstu lub tytuł podstrony (zapisany kursywą), nazwę portalu/całej

strony (zapisaną prosto lub w cudzysłowie w przypadku elektronicznych wydań czasopism i gazet), datę publikacji tekstu (jeżeli jest podana), URL.

PRZYKŁADY

Badanie opinii PAS: jedni chcą zakazu dla węgla, inni nie słyszeli o zakazie dla kopciuchów, Polski Alarm Smogowy, 9.11.2021, <https://polskialarmsmogowy.pl/2021/11/badanie-opinii-pas-jedni-chca-zakazu-dla-wegla-inni-nie-slyszeli-o-zakazie-dla-kopciuchow/>.

Hyde M., Is there a comeback more unwelcome and doomed than Prince Andrew's?, "The Guardian", 31.01.2023, <https://www.theguardian.com/commentisfree/2023/jan/31/comeback-prince-andrews-duke-photo-two-people-bathtub>.

Stowarzyszenie Ekologiczne Eko-Przyjezierze, <http://przyjezierze.org/>.

Zgółkowa H., Gwara uczniowska (szkolna) w poszukiwaniu inspiracji, Rada Języka Polskiego, <https://rjp.pan.pl/konferencje-i-diskusje-naukowe/1357-gwara-uczniowska-szkolna-w-poszukiwaniu-inspiracji-prof-halina-zgokowa>.

ZASADY SPORZĄDZANIA PRZYPISÓW BIBLIOGRAFICZNYCH

- W opisie pozycji bibliograficznych w przypisach na pierwszym miejscu zawsze stoi inicjał imienia autora, później nazwisko.
- Przy pierwszym cytowaniu danego dokumentu podajemy pełne dane bibliograficzne, w kolejnych cytowaniach – tylko inicjał i nazwisko autora oraz skrócony tytuł.
- Jeżeli powołujemy się na dokument wymieniony w przypisie bezpośrednio poprzedzającym, stosujemy łacińskie określenie *ibidem* (tamże), zapisane kursywą.
- Linki w przypisach podajemy z datą dostępu zapisaną w formie „(dostęp: 13.08.2021)”.
- Przy publikacji mającej powyżej 3 autorów stosujemy zapis pierwszego nazwiska + et al., np. E. Domańska et al.; red. W. Doroszewski et al.
- Przy cytowaniu za inną pozycją stosujemy zapis „cyt. za:” (opis pozycji oryginalnej, cyt. za: opis pozycji, za którą cytujemy).

PRZYKŁADY

1 E. Domańska, Sprawiedliwość epistemiczna w humanistyce zaangażowanej, [w:] Nowa humanistyka. Zajmowanie pozycji, negocjowanie autonomii, red. P. Czaplński, R. Nycz, D. Antonik, Kraków 2017, s. 17.

2 A. Zeidler-Janiszewska, Bezinteresowna ciekawość... Humanistyka, kultura, sztuka, Warszawa 2019, s. 57. Zob. też A. Sobolewska, Wprowadzenie, [w:] A. Sobolewska, Autoekonomie zapisu Juliana Ochorowicza. Codzienne praktyki piśmienne i badawcze psychologa, Warszawa 2021, s. 8.

3. E. Domańska, Sprawiedliwość epistemiczna..., s. 15.

4. *Ibidem*.

5. Badanie opinii PAS: jedni chcą zakazu dla węgla, inni nie słyszeli o zakazie dla kopciuchów, „Polski Alarm Smogowy”, 9.11.2021, <https://polskialarmsmogowy.pl/2021/11/badanie-opinii-pas-jedni-chca-zakazu-dla-wegla-inni-nie-slyszeli-o-zakazie-dla-kopciuchow/> (dostęp: 1.04.2017).

6. K. Barad, Troubling time/s and ecologies of nothingness: Re-turning, re-membering, and facing the incalculable, „New Formations” 92, 2017, cyt. za: M. Rogowska-Stangret, Być ze świata. Cztery eseje o etyce posthumanistycznej, Gdańsk 2021, s. 69.